

M o d u l o d i A d e s i o n e

# ITALIAN GOSPEL CHOIR®

Spett. Li - **Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte**  
**Presidente** Francesco Zarbano

Il Sottoscritto Presidente / Direttore \_\_\_\_\_

Del Coro / Associazione \_\_\_\_\_

Residente a (Associazione) \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ Numero \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_ Codice Fiscale / Partita Iva \_\_\_\_\_

Chiede di aderire alla **f.i.r.m.a.** in qualità di **Associazione Federata** e di divenire **Rappresentante\*** della formazione corale nazionale denominata **"Italian Gospel Choir"** nel proprio territorio provinciale di residenza. Altresì si impegna formalmente a rispettare tutte le regole e scelte artistico musicali\*\* della **"Nazionale"** che ad oggi ed in futuro verranno stabilite dalla **Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte**, osservandone gli scopi e gli intenti.

A tal fine dichiara di rispettare a pieno titolo le richieste tecnico/didattiche che la **f.i.r.m.a.** ha fissato per l'adesione alla formazione corale nazionale denominata **"Italian Gospel Choir"** ovvero:

- 1) **la presenza di un direttore o responsabile qualsiasi, purché legato al Coro/Gruppo/Ensemble, in grado di leggere spartiti, partiture e con capacità di orchestrazione;**
- 2) **la presenza di un responsabile tecnico qualsiasi, purché legato al Coro/Gruppo/Ensemble, capace di utilizzare un personal computer per ricevere qualsiasi materiale "on line" e, successivamente, in grado di distribuirlo a tutti gli appartenenti al proprio Coro/Gruppo/Ensemble;**
- 3) **l'impegno ad insegnare agli aderenti al Coro/Gruppo/Ensemble il repertorio inviato dalla Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte, rispettandone appieno gli arrangiamenti e senza apportarne modifiche\*\*\*.**

Si allega inoltre alla presente domanda:

- 1) **Delibera del proprio Consiglio Direttivo in merito a codesta adesione (solo per la prima domanda).**

Si effettua, ai sensi del Punto 2 - verbale del Consiglio Direttivo della **f.i.r.m.a.** NUM. PROT. 01/2010, versamento della **"Quota Sociale"** stabilita in **Euro 50,00** (Cinquanta) per il periodo dal **01.01.2012** fino al **31.12.2012** sul Conto Corrente Bancario della **Banca di Piacenza**, Agenzia 1, numero **0010018811**, intestato alla **Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte** Abi **5156** Cab **12601** Iban **IT.57A.051.561.260.1CC0.0100.18811** - causale: **"Quota Sociale f.i.r.m.a. 2012 - Italian Gospel Choir - (Nome dell'Associazione/Coro Aderente)"**.

Addì,

In Fede  
firma

(**N.B.:** Dati richiesti ai soli fini istituzionali nel rispetto della L. 657/96 sulla riservatezza e tutela dei dati personali)

**Il Modulo di Adesione va compilato nella sua interezza e non sono ammesse modifiche che ne invalideranno immediatamente il documento.**

F e d e r a z i o n e I t a l i a n a R i c e r c a d i M u s i c a e A r t e

La Federazione Italiana Ricerca di Musica ed Arte si impegna a:

- 1) **Inviare** tutto il materiale audio, partiture e spartiti concernenti i brani inseriti nel repertorio della formazione corale denominata "Italian Gospel Choir". Gli arrangiamenti sono a cura dei collaboratori e compositori della "Nazionale". Non sono esclusi quelli provenienti direttamente dagli autori e compositori stranieri o esterni alla "Nazionale".
- 2) **Inserire** la scheda del Coro all'interno del sito Internet all'indirizzo [www.italiangospelchoir.it](http://www.italiangospelchoir.it), punto web ufficiale della "Nazionale". (Non si esclude che questa attività possa essere gestita direttamente dai Cori aderenti).
- 3) **Aggiornare** l'archivio musicale on line all'interno del sito internet all'indirizzo [www.italiangospelchoir.it](http://www.italiangospelchoir.it), utilizzabile dai Cori aderenti attraverso la personale "Access Key".
- 4) **Inoltare** alla "mailing list" della f.i.r.m.a. tutte le attività del Coro/Gruppo/Ensemble che andranno ad interessare trasversalmente tutti gli Associati della Federazione con diverse estrazioni artistiche in tutta Italia. (Le attività che si intendono promuovere saranno ad uso esclusivo della f.i.r.m.a. e dovranno essere sottoposte alla divulgazione attraverso l'invio all'Ufficio Stampa diretto dal **Dr. Lorenzo Dardano** all'indirizzo mail: [ufficiostampa@firmarte.it](mailto:ufficiostampa@firmarte.it)).
- 5) **Organizzare**, laddove possibile e concordato, Corsi e Incontri con i docenti e collaboratori della "Nazionale" presso le sedi dei Cori/Gruppi/Ensemble in loco.
- 6) **Mettere** a disposizione la propria Sede nazionale e i relativi servizi a tutti i Cori/Gruppi/Ensemble federati.

## AVVERTENZE E MODALITÀ PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande, corredate dall'originale e dai documenti richiesti possono essere:

- 1) **Spedite** per mezzo di **Raccomandata con Ricevuta di Ritorno** intestate al Presidente Francesco Zarbano, Via Lorenzo Foresti 22 - 29121 Piacenza (PC) ITALY.
- 2) **Inoltate** per mezzo di **Posta Elettronica E-mail** (contenente la firma in calce del Rappresentante Legale stampata e scannerizzata) agli indirizzi [segreteria@firmarte.it](mailto:segreteria@firmarte.it); [presidente@firmarte.it](mailto:presidente@firmarte.it).

## INFORMAZIONI GENERALI

- 1) La **Quota Sociale** alla Federazione dovrà essere versata contestualmente all'accettazione della domanda in una unica soluzione e dovrà essere effettuata con le seguenti modalità:
  - in **Contanti**;
  - mediante **Bonifico Bancario** (anche "On-Line") sul Conto Corrente Numero **0010018811** Banca di Piacenza - Agenzia 1- **IBAN: IT57 A051 5612 601C 0001 0018 811** intestato alla **Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte** causale: "Quota Sociale f.i.r.m.a. 2012 - Italian Gospel Choir - (Nome dell'Associazione/Coro Aderente)";
- 2) La **Rappresentanza** della nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" ha la durata di un **anno solare** ed è automaticamente rinnovabile con il semplice versamento della "Quota Sociale" alla f.i.r.m.a. (I documenti richiesti nella pagina 1 vanno spediti solo alla **prima iscrizione**).
- 3) La **Rappresentanza** della nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" ha validità solo a versamento effettuato dell'annuale "Quota Sociale" alla f.i.r.m.a..
- 4) La **Rappresentanza** della nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" può essere revocata dalla f.i.r.m.a. previo lettera Raccomandata con ricevuta di ritorno o per mezzo di Posta Elettronica (E-Mail). Le motivazioni debbono essere legate a tutte quelle attività o casi nei quali la "Nazionale" venga messa in difficoltà o negatività denigratoria con comportamenti o iniziative non consone ai principi e finalità della f.i.r.m.a.. Può essere revocata automaticamente al mancato versamento della "Quota Sociale" alla f.i.r.m.a..
- 5) L'**Utilizzo del Logo** e del **Logotipo** della nazionale corale denominata **Italian Gospel Choir** è rigorosamente assoggettato a specifico regolamento (**Manuale d'uso Logo I.G.C.**) redatto e a cura del **Dipartimento Comunicazione** della f.i.r.m.a.. Considerando che la dicitura: "Italian Gospel Choir" è un marchio registrato, tale documento intende assicurare un uso **corretto** e **funzionale** a **tutela** dello stesso marchio e, come tale, deve essere osservato e rispettato scrupolosamente in qualsiasi immagine coordinata, qualunque essa sia ed in qualsiasi circostanza. Infine il **Dipartimento Comunicazione** della f.i.r.m.a., diretto dall'**Arch. Elena Braghieri**, deve **SEMPRE** essere messo al corrente circa l'utilizzo del **Logo/Logotipo** e deve **VISIONARE** ed **APPROVARE** qualsiasi materiale che ne veda l'utilizzo, **PRIMA** della sua realizzazione finale. (Il **Dipartimento Comunicazione** della f.i.r.m.a. può essere contattato all'indirizzo mail: [elena.braghieri@firmarte.it](mailto:elena.braghieri@firmarte.it))
- 6) La **Dicitura** corretta per i Cori federati alla f.i.r.m.a. e aderenti alla della nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" è la seguente: "**NOME CORO** Membro Ufficiale Italian Gospel Choir".
- 7) L'**Abito Celebrativo** della nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" è unico. E' consigliabile che i cori aderenti se ne dotino, in particolare per le partecipazioni agli eventi **I.G.C.**, dov'è quasi sempre è necessario. (Dettagli maggiori contattando la **Segreteria - Dr.ssa Federica Marino** 39.29.800.800 - [segreteria@firmarte.it](mailto:segreteria@firmarte.it) - [segreteria@italiangospelchoir.it](mailto:segreteria@italiangospelchoir.it))
- 1) L'**Adesione** alla nazionale corale denominata "Italian Gospel Choir" **NON** implica alcun cambio di nome o identità del Coro/Gruppo/Ensemble federato che, invece, mantiene invariate le proprie autonomie, gestioni ed attività, fatto salvo per gli eventi ai quali deciderà di aderire come Membro Ufficiale **Italian Gospel Choir** e nei quali si riconoscerà come tale, ma sempre nella **TOTALE** libertà di scelta e **senza alcuna imposizione**.

Note: \* / \*\* / \*\*\*

\* **Rappresentante:** E' il punto di riferimento della **Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte** nel proprio territorio provinciale di residenza. Ha facoltà di utilizzo del nome e del logo della formazione corale denominata "Italian Gospel Choir" nel proprio territorio di residenza provinciale, come da accordi con la f.i.r.m.a.. Ha facoltà di organizzare qualsiasi evento che coinvolga la "Nazionale" nel proprio territorio di residenza provinciale previo accordi con la f.i.r.m.a.. Per l'organizzazione di eventi al di fuori del proprio territorio di residenza provinciale è necessario coinvolgere i **Rappresentanti** in loco (sempre se presenti; in caso contrario vi è la totale libertà organizzativa e d'iniziativa). **Non** è tenuto di alcuna **ESCLUSIVA** per la quale, invece, è necessario specifico e dettagliato accordo con la f.i.r.m.a..

\*\***Scelte artistico/musicali:** E' importante che ogni Coro/Gruppo/Ensemble rispetti fedelmente tutte le decisioni artistiche e musicali della formazione corale denominata "Italian Gospel Choir" di competenza del Presidente oltreché dei collaboratori preposti, senza tuttavia dimenticare che sono molto graditi suggerimenti, proposte musicali e di brani che possano arricchire il repertorio della "Nazionale". Le proposte debbono pervenire all'Ufficio di Presidenza - contattando il numero 39.29.800.800 o inviando comunicazioni a [segreteria@firmarte.it](mailto:segreteria@firmarte.it) - che si prenderà carico di valutare, assieme ai docenti, tutto il materiale.

\*\*\***Senza riportare modifiche:** E' importante che il Coro/Gruppo/Ensemble conosca alla perfezione il repertorio della formazione corale denominata "Italian Gospel Choir" al fine di ottenere la massima resa musicale durante le rappresentazioni musicali fatte con la Nazionale. E' consentito l'utilizzo dei brani inviati anche per le esibizioni del Coro/Gruppo/Ensemble in formazione autonoma, al di fuori dell'**Italian Gospel Choir**. Solo in questo caso il Direttore avrà facoltà di modificare a sua preferenza i brani, dovendone invece rispettare l'intera partitura originale durante l'esibizione con la "Nazionale"

**Firma**  
(Per accettazione)

**Il Modulo di Adesione va sottoscritto nella sua interezza e non sono ammesse modifiche che ne invalideranno immediatamente il documento.**

**Federazione Italiana Ricerca di Musica e Arte**